

## Ja V

... in questo nomero: La diversita



"La diversita e un valore e saper valorizzare la diversita é una capocita dal valore inestimabile,



### Numero 2 – maggio 2019

Ci sono realtà talmente diverse dalla nostra che facciamo fatica a comprendere e, proprio perché non le capiamo, tendiamo a giudicarle secondo il nostro personale metro di misura e, spesso, con grandi preconcetti.

Qui da noi, all'Anffas, invece tutti i giudizi svaniscono e i pregiudizi crollano.

Basta semplicemente entrare e guardarsi attorno: siamo tanti e siamo tutti diversi, dentro e fuori: maschi e femmine, bianchi e neri, alti e bassi, grassi e magri, simpatici e brontoloni. Anche la nostra testa, il nostro cervello, funziona per ognuno in modo diverso, a volte con più fatica, a volte meno, ma ognuno con i propri alti e bassi.

Ciò che dal di fuori ci può sembrare permeato di malinconia e tristezza, suona invece di risate e canti, quello che crediamo immobile e fermo è circondato di musica e balli.

Venite a trovarci o a vederci a teatro per capire come queste enormi ed inestimabili differenze possano rendere tutti uguali: felici!



Anffas Onlus Casale M.to e i Fuori di Testo presentano

## ASPORTANDO GODOT



scritto e diretto da Paolo Faroni

> TEATRO MUNICIPALE di Casale M.to sabato 25 maggio ore 21.00









## **ASPORTANDO GODOT**

Anche quest'anno con l'Anffas andiamo in scena e, come sempre, ci misuriamo con i classici: dopo Moliere, Shakespeare, Scarpetta e Cechov, quest'anno è la volta di Samuel Beckett, pionieristico e rivoluzionario autore teatrale la cui opera più famosa è "Aspettando Godot".

L'attesa di Godot, simbolo di molte cose – e, in parte di nulla, poiché forse non c'è proprio nulla da attendere – è il fulcro centrale di un'opera che scardina il concetto della trama e dell'azione, proponendo una vita che scorre in uno scenario onirico (all'epoca ispirato dalla paura dell'atomica) dove personaggi stralunati tirano a campare tra racconti strani e conflitti relazionali.

Nella nostra versione, lo scenario è quello di una pizzeria dal nome eloquente e che dà il titolo allo spettacolo: Asportando Godot.

Una pizzeria in cui si ordina la pizza ma non si sa quando arriva, dove la gente aspetta una consumazione che potrà arrivare tra un'ora come tra dieci anni.

Cosa succede quando si presenta, però, una critica di una famosa guida gastronomica che, con i suoi voti, decreta il successo o il declino di un ristorante?

Venite a scoprirlo, tra battute surreali, equivoci, fraintendimenti in cui tutto è rimandato senza mai prendere la strada, in apparenza, di una vera fine. Ma non temete: un finale (o un inizio?) c'è e non vi deluderà!

Accorrete numerosi sabato 25 maggio alle ore 21: ingresso gratuito con offerta libera fino a esaurimenti posti!

## IL GIOCO DEL MESE: TROVA LE DIFFERENZE!!!





Tra le due immagini ci sono tantissime meravigliose differenze, cercale!

... punti bonus per chi, invece, trova i punti in comune...

IL PROVERBIO DEL MESE:

CISONOCIGNICHENASCONOINUNPOLLA TUTTICONOSCIAMO USTORIA DEL BRUTTIO ANATROCCO LOPERSE & OITATO DAGLI ANIMALIDEL CORTILE PERCHENONSOMIE 3LIAVANO AI SUOI FRATELLI, IL POVERETTO PERSALVARSIDALLE BECCATE ERA SUCCITO E INSINE DOPO FANTESOSSERENZESIE QĂ TQA; BOR MATI IN UN MAGNISICO CIGNO, COMMENTO: LEQUALITA SEUNOLEHA IENGONOSEMPRE SUDRIMADE SEMPIO OPINUCCIA CHIONE SACENDOILLA BORATOS RIO TEATRALEHO SCOPERTO DIESSEREUN DANDEATTOICE! ANZILAPQIMA ATTOI EDELTEATRODEIRAGAZZIDELL'ANSSAG ITALENTI EMERGONO SEMPRE AVOLTELE PERSONEVENGONO HUDICATE PER LAPPARENZA OPERCHE SONO DIVERSE MASECONDOMENONE JNACOSAGIUSTAIADESEMPIO QUANDE PICCOLAGELIALTRIBANBINIEMIPRENDEVAN IN GIRO PERCHENON EROCOMETUTTICLE ALTRIEROCOSINGIADAPICCOLAVOLEVOCA MILASCASS EROSTARE CUARDANDOM STTORNOAMESEMBOAVACHES OSSIMO TUTTI DIVERSICOME TANTIBLORI COLOQATIONUNPRATO DI COLLINA VIVAI 810Q ( E V ( VA ) CO LO Q I)



### CI SONO CIGNI CHE NASCONO IN UN POLLAIO

Tutti conosciamo la storia del brutto anatroccolo perseguitato dagli animali del cortile non somigliava ai suo fratelli. Il poveretto per salvarsi dalle beccate era fuggito e infine, dopo tante sofferenze si era trasformato in un magnifico cigno.

Le qualità se uno le ha vengono sempre fuori. Ad esempio io, Puniccia Ghione, facendo laboratorio teatrale ho scoperto di essere una grande attrice! Anzi la prima attrice del teatro

dei ragazzi dell'Anffas. I talenti emergono sempre! A volte le persone vengono giudicate dall'apparenza o perché sono diverse, ma secondo me non è una cosa giusta. Ad esempio quando ero piccola gli altri bambini mi prendevano in giro perché non ero come tutti gli altri, ero già così da piccola volevo che mi lasciassero stare! Guardandomi attorno, a me sembrava che fossimo tutti diversi, come tanti fiori colorati in un prato di collina. Viva i fiori e viva i colori!

## DIVERSI DA SE STESSI





Festa di Carnevale!



## DIVERSI DA CHI?



### Festa multietnica!









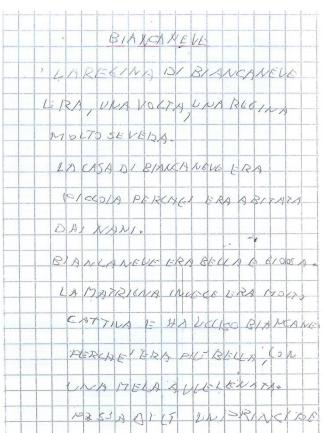
## LABORATORIO LETTURA FIABA

Con il piacere di tutti i partecipanti, al fantasioso e magico laboratorio di lettura fiabe si è aggiunta la nostra amica Elisa. Ha apportato una ventata di novità, che ha aggiunto nuovi stimoli, permettendo al gruppo di unirsi ed integrarsi meglio, grazie al suo modo di porsi verso i compagni.

Dopo la lettura da parte dell'operatore, tutti insieme, si elabora una rilettura della fiaba, che prima avveniva solo oralmente; con il nuovo ingresso di Elisa si ricostruisce la fiaba per iscritto. Ogni ragazzo contribuisce al lavoro di gruppo in base alle proprie abilità. Qui di seguito vi proponiamo la ricostruzione della storia "Biancaneve e i sette nani" in cui, questa volta, è Dario a ricomporre la fiaba insieme ad Elisa.

Ogni ragazzo partecipa apportando il proprio prezioso contributo, fatto a volte semplicemente di attento ascolto...





#### **BIANCANEVE**

La regina di Biancaneve era, una volta, una regina molto severa.

La casa di Biancaneve era abitata dai nani.

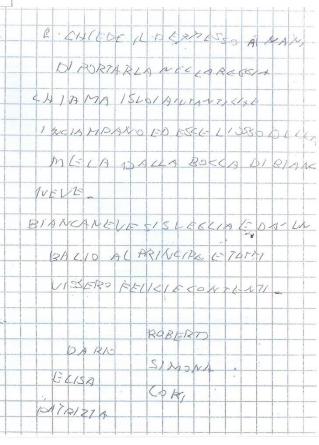
Biancaneve era bella e gioiosa. La matrigna invece era molto cattiva e ha ucciso Biancaneve perché era più bella, con una mela avvelenata.

Passa da lì un principe...

... e chiede il permesso ai nani di portarla nella reggia, chiama i suoi aiutanti che inciampano e esce l'osso della mela dalla bocca di Biancaneve.

Biancaneve si sveglia e dà un bacio al principe e tutti vissero felici e contenti

Roberto, Dario, Simona, Elisa, Coki, Patrizia



### LA RICETTA DELLA TERESA

Risetto Peter 1 kg di Porima)
1 kg. di Parima i surgelati
1 kg. di Parima i surgelati
2 kg. di Parima i surgelati
3 kg. di Porima i surgelati
4 kg. di porima i surgelati
5 kg. di porima i surgelati
6 kg. di porima i surgelati
6 kg. di porima i surgelati
7 kg. di porima i surgelati
8 kg. di porima i surgelati
9 kg. di porim Prood mento Josepha de la composida de la 1000. orcanis daga revo alo itlezo (ccelem Cane Go co apis pla) no Courto do um malterallo stendiamo aquengendo un pissico di forcinad e olio coni lanto per mon toscia di olio si altacchina. Tlazahiamo trene waindo en. de la mani e againnaismo el composto spinore estivalla.





Arratations il tetto com uno atrofuno cero ul l'espato apposta ando la cura la condo la cura la compania de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compa



## PONNA AVVENTURA...

RICETTE DAL MONDO CURIOSITÁ: LA PITA COSTE? 10 MOH AVEVO MAI SENTITO PARLARE DELLA PITA, UNIPIATTO TIPICO MACEDONE, PATTO A FORMA DIVISIMPATICO ROTOCINO ALLA RICOTTÀ E AGLISPINACIO ALLA CARNE E ALLA CIPOLLA DER PREPARARE QUESTAPREUBA-TEZZA SIAMOSTATE ALUTATE DA DUE RAGAZZE MACEDONI LUZE & FATIMA DUE CAPOCIDAR DAYVEROBRAVEEGENTILLY ANCHE SEPERME LA PARTE PIÙ DIVERTENTE É STATAMANGIARLE! UM SALUTO GOLOSODALLA VOSTRA DONNA AUVENTURA BERTO LOTTI SILVIAI



### **IL SERVIZIO CIVILE**



Il servizio civile: opera nel rispetto dei principi della solidarietà, della partecipazione, dell'inclusione e dell' utilità sociale nei servizi resi. All'Anffas è iniziato il 20 febbraio 2019... Ecco le prime impressioni:

JOY: è una grande opportunità per me far parte del Servizio Civile qui in ANFFAS. È un grande momento che mi fa capire e imparare qualcosa che non ho mai conosciuto prima. Sono molto felice di essere qui ed è un momento felice della mia vita. Grazie per essere tanto gentili con me

LULE: Un corso che mi arricchisce professionalmente e personalmente, aiutando me stessa a migliorarmi dando una mano e un sorriso al prossimo.

Mi sento al posto giusto nel momento giusto.

SAM: Conosco i ragazzi dell'Anffas ed è bellissimo avere l'opportunità di stare con loro ed accompagnarli nel percorso tra casa e il Centro

### **IL SERVIZIO CIVILE**



SILVIA: dopo un momento iniziale di osservazione, gli educatori mi hanno messo in grado di lavorare con alcuni ragazzi. Questo mi rende felice ed ogni mattina vengo volentieri al Centro. Spero di ampliare le mie conoscenze nei prossimi mesi

FRANCESCA: Posso dire che da questa esperienza deriverà sicuramente un forte arricchimento, un valore aggiunto in primis da un punto di vista personale e poi anche in termini professionali. Qualsiasi momento trascorso con i ragazzi (attività, passeggiate, prove teatrali...) mi ha regalato un sorriso perché ho visto in loro semplicità, allegria e anche diverse risorse che variano da persona a persona.

MARTINA: questa esperienza mi rende felice perché mi da la possibilità di aiutare altre persone, ma mi rendo conto che ricevo dai ragazzi molto di più di quello che do a loro

### 24 APRILE 2019: GIORNATA DI LiberAzioni!!!

Ore 16: siamo già tutti in fibrillazione...abbiamo radunato gli strumenti, caricato il furgone, indossato le magliette rosse e i papillon di carta, preparati uno ad uno per l'occasione...ci siamo. Siamo pronti...e, a guardarci bene, siamo bellissimi. Solchiamo i sanpietrini di via Roma con passo sicuro e risoluto, a traballanti falcate di ruota come novelli Clint Eastwood, pronti per la nostra personale sfida. E, ad essere sinceri, sorridiamo...

Questa è la nostra prima esibizione in pubblico, da mesi lavoriamo e ci divertiamo con il maestro Chicco e il suo laboratorio di percussioni, con strumenti strani, colorati che ci raccontano suoni di terre lontane e anche così vicine: Chicco ha saputo prenderci per mano con la sua delicatezza e la sua empatia, ha accarezzato le nostre difficoltà, ha saputo alleggerire le pesantezze, facendoci scoprire che, insieme, possiamo creare una bellezza nuova per noi, data dall'unione di ciò che siamo. E ci ha accompagnato fin qui.

Arrivati nel cortile del castello, incontriamo altri ragazzi che, come noi, hanno scoperto nella musica la possibilità di accompagnare e alleggerire momenti di vita a volte spigolosi, resi ruvidi dalle difficoltà quotidiane. E siamo tantissimi...sorrisi, volti, voci nuove, sconosciuti che si abbracciano ormai incuranti dell'emozione e del vento che ci rende ancora più scompigliati...

Siamo pronti. Suoniamo. Il pezzo è una marcia militare, rigida, schematica, che progressivamente rompe gli schemi, si libera, le note si trasformano ed irrompono in una samba gioiosa, balliamo, insieme spezziamo simbolicamente le catene dei nostri limiti e delle nostre paure, ci guardiamo intorno e, per un attimo, penso che forse c'è speranza... Le mani tamburellano, i piedi si muovono, il pubblico applaude e sorridiamo tutti. Abbiamo creato un momento di bellezza, insieme, unendo le nostre multiformi unicità e meravigliose differenze, arricchendoci di ciò che ciascuno può portare e condividere, ognuno con pari dignità e diritto di essere nel mondo. A pensarci, non sarebbe poi così difficile...! Buon 25 aprile!!!



### **UNA GIORNATA PARTICOLARE: 24 aprile**

<u>DARIO</u>: Ero emozionato, è stato bello, con tutti gli altri suonare le percussioni. Io ho i campanelli e ho provato grande gioia perché erano tutti intorno a me. C'erano i genitori di Elisa, la mia mamma, Alessia, il papà che era contento perché era bello suonare al Castello!

ELISA: Suonare la prima volta con voi è stata un'emozione da vivere. Patty mi dava i bacini prima di iniziare... ringrazio i genitori perché ci sono stati vicini e ci amano. I batteristi ci hanno fatto i complimenti. Dario è stato bravo, simpatico e lo ringrazio con tutto il cuore. Cochi è stata bravissima, sorridente e dolce. Ringrazio gli operatori che ci danno una mano e Chicco che ci ha dato tanti consigli lavorando tutti i giovedì!

La gente ci ha applaudito e hanno detto: «Guarda come questi ragazzi portano energia ed allegria!»

**COCHI**: Mi è piaciuto suonare le maracas! La gente batteva le mani

<u>SIMONA</u>: ho suonato lo strumento con il bastone. Ero bella con la maglietta rossa e il papillon!

STEFANO: i ragazzi dell'Anffas ed i ragazzi dell'Albero in Fiore si sono trovati tutti insieme con il Maestro Chicco Accornero, dentro il cortile del Castello settecentesco, in quel di Piazza Castello, a suonare i loro pezzi di percussioni. Questa Festa è stata il Via a Casale, alle Celebrazioni, in occasione del 74° Anniversario del 25 Aprile 1945/25 Aprile 2019, promossa dal Comune di Casale Monferrato e dalla Associazione Nazionale Partigiani d'Italia, è stato un bel fine pomeriggio trascorso tutti insieme, i ragazzi dell'Anffas sono stati il 1° gruppo ad esibirsi, suonando la "Marcia di Topolino ed una Samba", mentre i ragazzi dell'Albero in Fiore, hanno suonato 2/3 pezzi belli, ma molto difficili, bravi, tutto si è concluso con una bella cena fredda in compagnia. Alle 19,50, siamo ritornati all'Anffas tutti infreddoliti, ma contenti, ciao. Secondo me è stata una bella Festa, occasione per stare insieme, suonare insieme, senza essere Nick Mason, Phil Collins, Tullio De Piscopo, solo con la voglia di stare insieme e divertirsi.



### Una giornata diversamente normale



Ecco a voi la tipica giornata che trascorre un ragazzo de "Il Centro Diurno Paolo Signorini", paragonata a quella di un qualunque impiegato di un qualsiasi ufficio...ovviamente raccontata con un pizzico di ironia...

# L'INIZIO È LA PARTE PIÙ IMPORTANTE DEL LAVORO -PLATONE-

### Ore 9.00 ARRIVO





### Ore 10.00 AL LAVORO!





### **ORE 12:30 FINALMENTE SI MANGIA!!**





### **ORE 13.30 SI PREGA DI NON DISTURBARE!**





### **ORE 14.30 TUTTI IN PALESTRA**





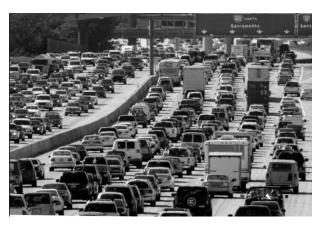
### **ORE 16.00 MERENDA TIME**





### ORE 17.00 TUTTI A CASA!





## Una giornata diversamente normale: Commenti!

La giornata è finita, cosi come il nostro racconto...ok, forse abbiamo un po' esagerato, ma il nostro intento è stato quello di farvi vedere quanto è importante la realtà del nostro centro, senza dubbio diversa da altre...ma non per questo meno bella e appagante...anzi...

Per noi il risultato è stato questo

### **ANFFAS**

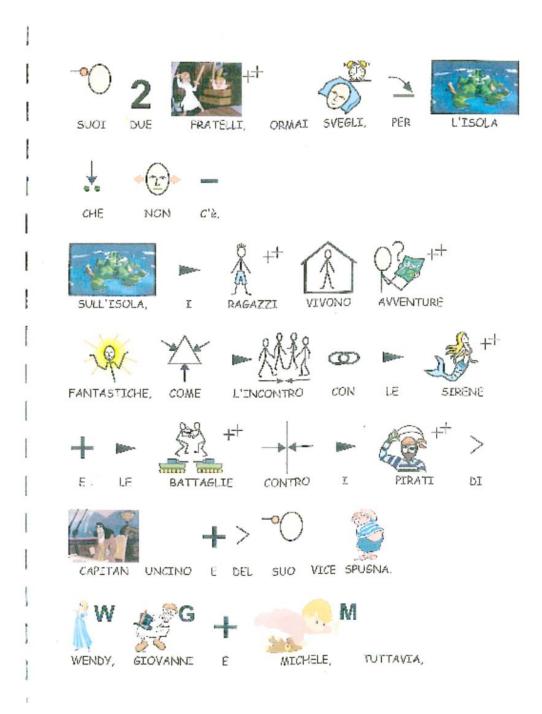


**UFFICIO** 

## E per voi???

## Peter Pan... di Carlo Oglietti

Terza puntata





### COSA POSSIAMO FARE PER VOI

- > Bomboniere
- Biglietti e pergamene per ogni occasione
- Biancheria da bagno
- Borse
- > Porta tablet

<u>Tutti fatti a mano!</u>

E, se volete, potete includere sul nostro giornalino la vostra inserzione pubblicitaria.

## **COSA POTETE FARE PER NOI**

- Donarci il vostro 5 per mille, indicando sulla dichiarazione dei redditi il codice fiscale: 01956860066
- Aiutarci a portare i ragazzi in vacanza
- Finanziare il nostro progetto: avere un tablet
- Farci un'offerta:
  IT 61 P 02008
  22690
  000000891983

### Arricchiamoci delle nostre reciproche differenze

Paul Valéry



Tutti noi, che abbiamo

partecipato alla realizzazione di
questa piccola pubblicazione, vi
ringraziamo per averci letto e per
l'aiuto che vorrete darci